

SZÍN MŰVÉSZ MESTERKÉPZÉSI SZAK MINTATANTERV

2012. szeptember 19.

Tantárgy neve	heti/féléves óraszám szemeszterenként										kredit	Számokérés típusa
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
ELMÉLETI ALAPOZÓ TÁRGYAK												
Művészettörténet	2/30	2/30	2/30	2/30							4+4+4+4	koll
Filmtörténet					2/30	2/30					4+4	koll
Zenei írás-olvasás	2/30	2/30									2+2	koll
összesen elméleti alapoó heti/féléves óraszám	4/60	4/60	2/30	2/30	2/30	2/30					28	
összesen elméleti alapoó féléves kredit	6	6	4	4	4	4						
SZAKMAI TÖRZSTÁRGYAK												
Műelemzés	2/30	2/30	2/30	2/30	2/30						4+4+4+4+4	gyj
Magyar dráma- és színháztörténet	2/30	2/30	2/30	2/30							4+4+4+4	koll
Egyetemes dráma- és színháztörténet	2/30	2/30	2/30	2/30							4+4+4+4	koll
Színházi stílusok, rendezők					2/30						4	koll
Általános színészmesterség	7/105	7/105	7/105	7/105	6/90	6/90					6+6+6+6+6+6	gyj
Általános színészi gyakorlat							6/90	6/90	6/90	6/90	6+6+6+6	gyj
Művészi beszéd, szövegértés	5/75	5/75	5/75	5/75	4/60	4/60	3/45	3/45			3+3+3+3+3+3+2+2	gyj
Beszédtechnika (egyéni képzés)	1/15	1/15	1/15	1/15	1/15	1/15					1+1+1+1+1+1	gyj
Hangképzés (egyéni képzés)	2/30	2/30	2/30	2/30	2/30	1/15	1/15				2+2+2+2+2+1+1	gyj
Korrepetíció (egyéni képzés)	2/30	2/30	2/30	2/30	1/15						2+2+2+2+1	gyj
Mozgás	8/120	8/120	8/120	8/120	6/90	4/60					3+3+3+3+2+2	gyj
összesen szakmai törzs heti/féléves óraszám	31/465	31/465	31/465	31/465	24/360	16/240	10/150	9/135	6/90	6/90	181	
összesen szakmai törzs féléves kredit	29	29	29	29	23	13	9	8	6	6		
DIFFERENCIÁLT SZAKMAI ANYAG : SZÍNÉSZ												
Színészmesterség	4/60	4/60	4/60	4/60	4/60	4/60					2+2+2+2+2+2	gyj
Zenés színészi gyakorlat	3/45	4/60	3/45	4/60	3/45	4/60					3+3+3+3+3+3	gyj
Nem színházi színészi gyakorlat (szinkron, film, rádió)							2/30	2/30	2/30		2+2+2	gyj
Szakmai gyakorlat							X	X	X	X	4+4+4+4	gyj
Összesen színész heti/féléves óraszám	7/105	8/120	7/105	8/120	7/105	10/150	2/30	2/30			52	
összesen színész féléves kredit	5	5	5	5	5	7	6	6	4	4		
KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ SZAKIRÁNY: ZENÉS SZÍNÉSZ												
Zenés színészmesterség	6/90	7/105	6/90	7/105	6/90	7/105					3+3+3+3+3+3	gyj
Általános zenés gyakorlat							3/45	3/45	3/45	3/45	2+2+2+2	gyj
Hangképzés II.							1/15	1/15	1/15	1/15	2+2+2+2	
Zenei írás-olvasás II. (partitúra olvasás)			2/30	2/30							1+1	gyj
Szakmai gyakorlat							X	X	X	X	4+4+4+4	gyj
összesen zenés színész heti/féléves óraszám	6/90	7/105	8/120	9/135	6/90	8/120	4/60	4/60	4/60	3/45	52	
összesen zenés színész féléves kredit	3	3	4	4	3	5	8	8	8	6		
KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ SZAKIRÁNY: BÁBSZÍNÉSZ												
Bábszínész-mesterség	4/60	4/60	4/60	4/60	4/60	4/60					2+2+2+2+2+2	koll

Bábtechnikák	4/60	4/60	4/60	4/60	4/60	4/60					2+2+2+2+2+2	koll
Bábkészítés	1/15	1/15	1/15	1/15							1+1+1+1	gyj
Zenés bábos gyakorlat			3/45	3/45							1+1	gyj
Általános bábos gyakorlat							3/45	3/45	3/45	3/45	2+2+2+2	gyj
Szakmai gyakorlat							X	X	X	X	4+4+4+4	gyj
Összesen bábszínész heti/féléves óraszám	9/135	9/135	12/180	12/180	8/120	8/120	3/45	3/45	3/45	3/45	54	
összesen bábszínész féléves kredit	5	5	6	6	4	4	6	6	6	6		
Szabadon választható tárgyak (többek között)											32-36	
<i>Szinkron, film, rádió gyakorlat¹</i>							2/30	2/30	2/30		3+3	gyj
<i>Hangszeres zene (egyéni képzés)²</i>	1/15	1/15	1/15	1/15							1+1+1+1	gyj
<i>Társasének³</i>	1/15	1/15	1/15	1/15							1+1+1+1	gyj
<i>Kreatív zenei gyakorlatok I.</i>	1/15	1/15	1/15	1/15							2+2+2+2	gyj
<i>Kreatív zenei gyakorlatok II.</i>					2/30						2	gyj
<i>Fejlesztő hangképzés</i>							1/15	1/15	1/15	1/15	1+1+1+1	gyj
<i>Bábtörténet (együtt a színháztörténettel)</i>	1/15	1/15	1/15								1+1+1	koll
<i>Meseelemzés, báb-dramaturgia *</i>			2/30	2/30	2/30	2/30					2+2+2+2	koll
<i>Költészet, retorika⁴</i>					2/30	2/30					2+2	koll
<i>A rendezői színház története⁵</i>						2/30					2	koll
<i>Színészi munka, szerepértelmezés⁶</i>							4/60	4/60	4/60	4/60	6+6+6+6	gyj
Szakdolgozati szeminárium										1/15	2	gyj
Szakdolgozat											20	
Mindösszesen KREDIT (szab.vál. nélkül):	40	40	39	39	33	26	17	16	10	10	292+szab.vál.	
színművész	38	38	38	37	30	22	17	16	14	12	284 +szab.vál.	
zenés színész	40	40	39	39	31	21	15	14	12	12	285+szab.vál.	
bábszínész	40	40	39	39	31	21	15	14	12	12	285+szab.vál.	

Szakmai főtárgyak:
 Általános színészmesterség,
 Zenés vagy Bábszínész vagy Színészmesterség,
 Mozgás
 Művészi beszéd, szövegértés
 Budapest, 2012. szeptember 19.

.....
 Huszti Péter szakfelelős

.....
 Hegedüs D. Géza rektorhelyettes

.....
 Jákfalvi Magdolna Egyetemi tanár

.....
 Földényi László Egyetemi Tanár

.....
 Novák Eszter Egyetemi Docens

¹ A képzés tíz féléve alatt bármikor felvehető, maximum három féléven át.

² A képzés tíz féléve alatt bármikor felvehető, maximum négy féléven át.

³ A képzés tíz féléve alatt bármikor felvehető, maximum négy féléven át.

⁴ Felvehető az ötödik félévtől, maximum két féléven át.

⁵ Felvehető a hatodik félévtől.

⁶ Felvehető a hetedik félévtől, maximum négy féléven át.