

SZÍNHÁZI DRAMATURG OSZTATLAN KÉPZÉSŰ SZAK ÖSSZEFOGLALÓ, KREDITEKET IS MEGADÓ ÓRA ÉS VIZSGATERV, 2014. SZEPTEMBER

Tantárgy neve	Félév és óraszám										Számonkérés típusa	óra/kredit	
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.			
Elméleti alapozó tárgyak													
1. társművészetek 1.	60/4	60/4										Kollokvium	120/8
2. Bevezetés a drámaolvasásba	60/4	60/4										Gyakorlati jegy	120/8
3. Bevezetés a színháztörténetbe	30/3	30/3										Kollokvium	60/6
4. Bevezetés a gyak. dramaturgiába	90/6	90/6										Gyakorlati jegy	180/12
Összesen:												480/34	
Szakmai törzstárgyak													
5. Társművészetek 2.			30/1	30/1	30/1	30/1						Kollokvium	120/4
6. Társművészetek - alkalmazás			30/1	30/1	30/1	30/1						Gyakorlati jegy	120/4
7. Gyakorlati dramaturgia			90/6	90/6	90/6	90/6						Gyakorlati jegy	360/24
8. Írás, ill. fordításgyakorlat	60/4	60/4	60/2	60/2	60/2	60/2						Gyakorlati jegy	360/16
9. szövegismeret, szinopszisírás (kortárs dráma)	60/4	60/4	30/1	30/1	30/1	30/1						Gyakorlati jegy	300/12
10. Színházolvasás			60/4	60/4	30/1	30/1						Kollokvium	180/10
11. Drámatörténet, drámaelemzés			30/2	30/2	30/2	30/2						Kollokvium	120/8
12. Színháztörténet, színházelemzés			30/2	30/2	30/2	30/2						Kollokvium	120/8
11. A színház látása, leírása			30/3									Kollokvium	30/3
12. A színház gyakorlati működése				30/3								Gyakorlati jegy	30/3
13. Dramaturgia a társműfajokban (báb, tánc, tv, rádió)					30/2	30/2						Gyakorlati jegy	60/4
14. Színházi nevelés, Drámapedagógia			30/2	30/2								Gyakorlati jegy	60/4
15. Színházi menedzsment						30/2						Kollokvium	30/4
Összesen:												1890/104	
Differenciált szakmai anyag: Színházi dramaturg, drámaíró, szakíró													
16. Színházi szakírás *							60/10	60/10	60/10	60/10		koll.	240/40
17. Drámaírás*							60/10	60/10	60/10	60/10		Gyj	240/40
18. Drámafordítás*							60/10	60/10	60/10	60/10		Gyj/koll.	240/40

19. Történeti stúdiumok**							30/5	30/5	30/5		Koll.	90/15
20. intermediális gyakorlatok (film, tánc-, báb-, netdramaturgia)**							30/5	30/5	30/5		Gyj/	90/15
21. színházi szöveggyakorlat*							60/5	60/5	60/5		gyakorlati jegy	180/15
22. a dramaturg munkája a különböző színházi struktúrákban**							30/5	30/5	30/5		Kollokvium?!	90/15
23. fordításkritika, szövegelemzés**							30/5	30/5	30/5		kollokvium	90/15
24. Műhely gyakorlat				60/6	60/6							120/12
25. szakmai gyakorlat							90/15	90/15	90/15	90/15	Gyj.	360/60
Összesen:							5	5	5			1730/145
26. szabadon vál. tárgyak ¹												30
27. szakdolgozati szem.										60/5	Gyakorlati jegy	60/5
28. Szakdolgozat, diplomamunka												15
Mindösszesen:												3100/ 310 + 15 diplomamunka a kredit

A *-gal jelölt kurzusok közül egyet kötelező választani

A **-gal jelölt kurzusok közül hármat kötelező választani

Szabadon választható tárgyak az egyetem kínálatából, 2 óra 1 kredit

Radnai Annamária

Radnai Annamária
intézetvezető

Hegedűs D. Géza
Hegedűs D. Géza
rektorhelyettes

M. Tóth Géza
M. Tóth Géza
rektor



¹ (Filmtörténet, -elemzés 1 – 6.- félév, heti 4 óra

Társzművészetek, 7-8 félév, heti 4 óra

Színháztörténet, 1,2 félév, heti 2 óra

Pszichológia 1,2 félév, heti 2 óra

Szociológia (valóságismeret) 5,6 félév heti 2 óra

12

6

4

4

4)