

MOZGÓKÉP alapszak /film-és televíziórendező szakirány - BA MINTATANTERV

ref/2658/2017/150

Érvényesség kezdete: 2017/2018-as tanévtől

NEPTUN kód (OSZO tölti)	TÁRGYNÉV	Óra típusa (ea, konz, gy)	Számokérés típusa (koll / gyj / egyéb)	FELEV												ÓRA ÖSSZ	KREDIT ÖSSZ
				1.		2.		3.		4.		5.		6.			
				óra	kr.	óra	kr.	óra	kr.	óra	kr.	óra	kr.	óra	kr.		

**TÖRZSANYAG**

*A filmkészítés filmesztétikai, társadalomtudományi, film- és kultúrtörténeti ismeretei*

F176ÖMT2-x	Művésztörténet I.	ea.	koll.	26	2	26	2										52	4
F176ÖIK4-x	Irodalom és kultúrtörténet	ea.	koll.	26	2	26	2	26	2	26	2						104	8
F176ÖPS2-x	Pszichológia I.	ea.	koll.	26	2	26	2										52	4
<b>összesen</b>				<b>78</b>	<b>6</b>	<b>78</b>	<b>6</b>	<b>26</b>	<b>2</b>	<b>26</b>	<b>2</b>						<b>208</b>	<b>16</b>

*Művészetelméletek*

F176ÖFT6-x	Filmtörténet	ea.	koll.	52	4	52	4	52	4	52	4	39	3	39	3	286	22
F176ÖVK1	Vizuális kultúra	ea.	koll.									26	2			26	2
F176ÖZF2-x	Zene és film I.	ea.	koll.	26	2	26	2									52	4
F176ÖGY1	Gyártási ismeretek I.	ea.	koll.	26	2											26	2
F176ÖRI2-x	Rendezés I.	gy.	gyj.	26	2	26	2									52	4
<b>összesen</b>				<b>130</b>	<b>10</b>	<b>104</b>	<b>8</b>	<b>52</b>	<b>4</b>	<b>52</b>	<b>4</b>	<b>65</b>	<b>5</b>	<b>39</b>	<b>3</b>	<b>442</b>	<b>34</b>

**Mozgóképes BA közös terület**

**50**

**FILM- ÉS TELEVÍZIÓ RENDEZÉS SZAKIRÁNY**

*Mozgóképes rendezés és részterületeinek gyakorlata*

F176RRII6-x	Rendezés II. (Játékfilm, TV rendezés, dokumentumfilm, reklám) csoportbontásban	gy.	gyj.	26	2	26	2	39	3	39	3	39	4	39	4	416	18
F176RLA2-x	Labor-, film- és digitális technika	gy.	gyj.	26	2	26	2									52	4
F176RFT2-x	Filmtechnika I.	gy.	gyj.	26	2	26	2									52	4
F176RHT2-x	Hangtechnika	gy.	gyj.	26	2	26	2									52	4
F176RGYI1	Gyártási ismeretek II.	gy.	gyj.			26	2									26	2
F176RSZV3-x	Színészvezetés, színészmesterség	gy.	gyj.			52	4	52	4	52	4					156	12
<b>összesen</b>				<b>104</b>	<b>8</b>	<b>182</b>	<b>14</b>	<b>91</b>	<b>7</b>	<b>91</b>	<b>7</b>	<b>39</b>	<b>4</b>	<b>39</b>	<b>4</b>	<b>754</b>	<b>44</b>

*A film-és tv rendezés specifikus filmelméleti ismeretei*

F176RBL1	Bevezetés a látványtervezésbe	ea.	koll.					26	3							26	3
F176RVT1	Virtuális tértervezés	ea.	koll.					26	3							26	3
F176RFOI4-x	A forgatókönyvírás művészete, filmtervfejlesztés	gy.	gyj.					26	3	26	3	26	4	26	4	104	14
F176RDR5-x	Dramaturgia	gy.	gyj.	26	2	26	2	26	2	26	2	26	2			130	10
F176RZF4-x	Zene és film II.	ea.	koll.					26	2	26	2	26	2	26	2	104	8
F176RMT3-x	Művésztörténet II.	ea.	koll.					26	2	26	2	26	2			78	6
F176RDT3-x	Drámatörténet	ea.	koll.							26	2	26	2	26	2	78	6
<b>összesen</b>				<b>26</b>	<b>2</b>	<b>26</b>	<b>2</b>	<b>156</b>	<b>15</b>	<b>130</b>	<b>11</b>	<b>130</b>	<b>12</b>	<b>78</b>	<b>8</b>	<b>546</b>	<b>50</b>

*A filmrendezés speciális gyakorlati aspektusai, ismeretanyaga*

F176ROF4-x	Operatőri és fotógyakorlat	gy	gyj	52	3	52	3	52	3	52	3					208	12
<b>összesen</b>				<b>52</b>	<b>3</b>	<b>52</b>	<b>3</b>	<b>52</b>	<b>3</b>	<b>52</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>208</b>	<b>12</b>

**Szakirány kredittartománya**

**106**

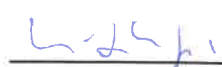

*Szabadon választható tantárgyak*


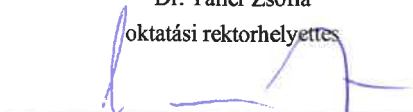
F176RSZVxxx	Az egyetem kínálatából *																9
<b>összesen</b>				<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9</b>

*Diplomamunka*

F176ÖSZDSZ	Szakkolozgati szeminárium									26	2					26	2
F176RSZDK2-x	Szakkolozgat konzultáció											6		7		0	13
F176ÖDIP	Diplomamunka													0	0	0	0
<b>összesen</b>				<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>26</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>26</b>	<b>15</b>
<b>Mindösszesen</b>				<b>390</b>	<b>29</b>	<b>442</b>	<b>33</b>	<b>377</b>	<b>31</b>	<b>377</b>	<b>29</b>	<b>234</b>	<b>27</b>	<b>156</b>	<b>22</b>	<b>2184</b>	<b>180</b>

\* Minimum 9 kredit felvétele kötelező

  
 Dr. M. Tóth Géza  
 rektor  
  
 Dr. Balázs Gábor  
 intézetvezető, szakfelelős

  
 Dr. Tallér Zsófia  
 oktatási rektorhelyettes  
  
 Szász János  
 szakirányfelelős