

DRÁMAINSTRUKTOR BA SZAK / DRÁMAJÁTÉKOS SPECIALIZÁCIÓ - MINTATANTERV

Érvényesség kezdete: 2020/2021-es tanévtől

NEPTUN kód (OSZO tölthi)	TÁRGYNÉV	Óra típusa	Számon kérés típusa	FÉLÉV												ÓRA ÖSSZ	KREDIT ÖSSZ			
				1.		2.		3.		4.		5.		6.						
				óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr	óra	kr					
TÖRZSANYAG																				
<i>Színházelmélet, dramaturgia, előadás-elemzés</i>																				
E20DDMUE4-x	Műelemzés	ea	koll	26	3	26	3	26	3	26	3	26	3	0	0	0	0	104	12	
		összesen		26	3	26	3	26	3	26	3	0	0	0	0	0	0	104	12	
<i>Színház- és drámatörténet</i>																				
E20DDSZTÓ4-x	Színház- és drámatörténet	ea	koll	26	3	26	3	26	3	26	3	0	0	0	0	0	0	104	12	
		összesen		26	3	26	3	26	3	26	3	0	0	0	0	0	0	104	12	
<i>Művészetközvetítés és kommunikáció</i>																				
E20DDMUKÖ2-x	Művészet és művészetközvetítés	ea	koll	13	2	13	2											26	4	
E20DDMKGY2-x	Művészetközvetítési gyakorlatok	gy	gyj	39	4	39	4											78	8	
		összesen		52	6	52	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	104	12	
<i>Színházi és kulturális szervezés</i>																				
E20DDSZIMU1	A színház gyakorlati működése	gy	gyj	26	4													26	4	
		összesen		26	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	26	4
<i>Drámapedagógia és színházi nevelés</i>																				
E20DDDDRA1	A drámapedagógia elmélete és története	ea	koll					26	4									26	4	
E20DDSZIB1	A színházi beavatás formái	ea	koll							26	4							26	4	
		összesen		0	0	0	0	26	4	26	4	0	0	0	0	0	0	52	8	
		törzsanvag összesen		130	16	104	12	78	10	78	10	0	0	0	0	0	0	390	48	
DRÁMAJÁTÉKOS SPECIALIZÁCIÓ																				
<i>Színházelmélet, dramaturgia, előadás-elemzés</i>																				
E20DDDRGY3-x	Dramaturgiai gyakorlatok	gy	gyj			39	4	39	4	39	4							117	12	
		összesen		0	0	39	4	39	4	39	4	0	0	0	0	0	0	117	12	
<i>Színházi és kulturális szervezés</i>																				
E20DDMMAR2-x	Művészeti marketing és közönségszervezés	gy	gyj	39	4	39	4											78	8	
E20DDPROJ3-x	Projektmenedzsment	gy	gyj					39	4	39	4	39	4					117	12	
		összesen		39	4	39	4	39	4	39	4	39	4	0	0	0	0	195	20	
<i>Drámapedagógia és színházi nevelés</i>																				
E20DDDJGY2-x	Drámatékos gyakorlatok	gy	gyj	65	5	65	5											130	10	
E20DDJAT2-x	Játékvezetés, foglalkozástervezés	gy	gyj					65	5	65	5							130	10	
E20DDIMP2-x	Improvizáció	gy	gyj					39	3	39	3							78	6	
E20DDSZJGY2-x	Színházi gyakorlatok	gy	gyj									39	3	39	3			78	6	
E20DDALKDJ2-x	Alkalmazott drámajátékok	gy	gyj	39	4	39	4											78	8	
E20DDTAND2-x	Tanítási dráma	gy	gyj					39	4	39	4							78	8	
E20DDALKM3-x	Alkalmazott művészetek	gy	gyj					39	3	39	3	39	3					117	9	
E20DDPRGY2-x	Produkciós gyakorlat	gy	gyj									65	4	65	4			130	8	
		összesen		104	9	104	9	182	15	182	15	143	10	104	7			819	65	
		specializáció összesen		143	13	182	17	260	23	260	23	182	14	104	7			1131	97	
<i>Szabadon választható tantárgyak*</i>																				
E20DDSVxx	Az egyetem kínálatából																	130	10	
		összesen																130	10	
<i>Szakmai gyakorlat</i>																				
E20DDSZAKGY1	Szakmai gyakorlat													195	15			195	15	
		összesen		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	195	15	0	0	195	15	
<i>Szakdolgozat, diplomamunka</i>																				
E20DDSZDSZ2-x	Szakdolgozati szeminárium	gy	gyj									26	3	26	3			52	6	
E20DDDIK02-x	Diplomamunka konzultáció	gy	gyj									26	2	26	2			52	4	
		összesen		0	0	0	0	0	0	0	0	52	5	52	5			104	10	
		Mindösszesen		273	29	286	29	338	33	338	33	429	34	156	12			1950	180	

* Minimum 10 kredit felvétele kötelező.

Készítette: Golden Dániel

Budapest, 2020. július 20.

 Upor László
 rektorhelyettes, szakfelelős

 Gáspár Máté
 mb. intézetvezető



 Novák Eszter
 oktatási rektorhelyettes