

## DRÁMAINSTRUKTOR - BA SZAK, MINTATANTERV

Érvényesség kezdete: 2017/2018-as tanévtől

NEPTUN kód (OSZO tölti)	TÁRGYNÉV	ÓRA TÍPUSA (konz, ea, gy)	Szám- kérés tip. (koll, gyj, egyéb)	FÉLÉV												ÓRA ÖSSZ	KREDIT ÖSSZ	
				1.		2.		3.		4.		5.		6.				
				óra	kr.	óra	kr.	óra	kr.	óra	kr.	óra	kr.	óra	kr.			
<b>TÖRZSANYAG</b>																		
<b>Színházelmélet, dramaturgia, előadás-elemzés ismeretkör</b>																		
E17DDMÜE4-x	Műelemzés	ea	koll.	2	3	2	3	2	3	2	3					8	12	
összesen				2	3	2	3	2	3	2	3					8	12	
<b>Színház- és drámatörténet ismeretkör</b>																		
E17DDSZTÖ4-x	Színház- és drámatörténet	ea	koll.	2	3	2	3	2	3	2	3					8	12	
összesen				2	3	2	3	2	3	2	3					8	12	
<b>Művészetközvetítés és kommunikáció ismeretkör</b>																		
E17DDMÜKÖ2-x	Művészet és művészetközvetítés	ea	koll.	1	2	1	2									2	4	
E17DDMKGY2-x	Művészetközvetítési gyakorlatok	gy	gyj	3	4	3	4									6	8	
összesen				4	6	4	6									8	12	
<b>Színházi és kulturális szervezés ismeretkör</b>																		
E17DDSZIMÜ2-x	A színház gyakorlati működése	ea	koll.	1	2	1	2									2	4	
összesen				1	2	1	2									2	4	
<b>Drámapedagógia és színházi nevelés ismeretkör</b>																		
E17DDDRÁ2-x	A drámapedagógia elmélete és története	ea	koll.	1	2	1	2									2	4	
E17DDSZÍB2-x	A színházi beavatás formái	gy	gyj					3	3	3	3					6	6	
összesen				1	2	1	2	3	3	3	3					8	10	
<b>DRÁMAJÁTÉK SPECIALIZÁCIÓ</b>																		
<b>Színházelmélet, dramaturgia, előadás-elemzés ismeretkör</b>																		
E17DDDRGY3-x	Dramaturgiai gyakorlatok	gy	gyj					3	4	3	4	3	4			9	12	
összesen				0	0	0	0	3	4	3	4	3	4			9	12	
<b>Színházi és kulturális szervezés ismeretkör</b>																		
E17DDMMAR2-x	Művészeti marketing és közönségszervezés	gy	gyj	3	4	3	4									6	8	
E17DDPROJ3-x	Projektmenedzsment	gy	gyj					3	4	3	4	3	4			9	12	
összesen				3	4	3	4	3	4	3	4	3	4			15	20	
<b>Drámapedagógia és színházi nevelés ismeretkör</b>																		
E17DDDJGY2-x	Drámajátékos gyakorlatok	gy	gyj	5	4	5	4									10	8	
E17DDJÁT2-x	Játékvezetés, foglalkozástervezés	gy	gyj					5	4	5	4					10	8	
E17DDIMP2-x	Improvizáció	gy	gyj					3	3	3	3					6	6	
E17DDSZJGY2-x	Színházi játékos gyakorlatok	gy	gyj									3	3	3	3	6	6	
E17DDALKM3-x	Alkalmazott művészetek	gy	gyj					3	3	3	3					9	9	
E17DDALKDJ2-x	Alkalmazott drámajátékok	gy	gyj	3	4	3	4									6	8	
E17DDTAND2-x	Tanítási dráma	gy	gyj					3	4	3	4					6	8	
E17DDPRGY2-x	Produkciós gyakorlat	gy	gyj									5	4	5	4	10	8	
összesen				8	8	8	8	14	14	14	14	11	10	8	7	63	61	
<b>Szabadon választható tantárgyak *</b>																		
E17DDSVxx	Szabadon választható tárgy			2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	12	12
összesen				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	12	12	
<b>Szakmai gyakorlat</b>																		
E17DDSZAKGY1	Szakmai gyakorlat											15	15			15	15	
<b>Diplomamunka</b>																		
E17DDSZDSZ1	Szakdolgozati szeminárium	gy	gyj											2	2	2	2	
E17DDDIK01	Diplomamunka konzultáció	gy	gyj											2	2	2	2	
E17DDSZD1	Szakdolgozat																	
E17DDDIMU1	Diplomamunka													3			3	
összesen														3			3	
Mindentösszesen				23	30	23	30	29	33	29	33	34	35	14	19	152	180	

\* Minimum 12 kredit felvétele kötelező

Dr. M. Tóth Géza  
rektorDr. Radnai Annamária  
EMI - intézetvezetőDr. Tallér Zsófia  
oktatási rektorhelyettesDr. Upor László  
szakfelelős